Vente des Lundi 10, Mardi 11 et Mercredi 12 Mars

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

A 2 HEURES

CATALOGUE

DE

OBJETS DE VITRINE

Nombreux Émaux, Miniatures, Cadres, Bonbonnières, Petits Bronzes, Coffrets, Bijoux et Monnaies anciennes, Curiosités préhistoriques.

10,000 Dessins & Gravures

Anciens et Modernes, de toutes les Écoles.

CUIVRES, FERS FORGÉS, ÉTAINS, BOIS SCULPTÉS

Armes anciennes, — Anciennes Faïences et Porcelaines.

MEUBLES ANCIENS & DE STYLE

Bronzes d'art et d'ameublement, — Terres cuites, — Faïences italiennes Curiosités de l'Extrême-Orient, — Meubles divers.

ANCIENNES TAPISSERIES

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 9 Mars 1890, de 1 h. 1/2 à 5 h. 1/2.

Me L. LHUILLIER
COMMISSAIRE-PRISEUR
29, Rue Le Peletier.

M. LEGAY
EXPERT
74, Quai des Orfèvres.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications, **cinq pour cent**, *applicables aux frais.*

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation, une fois l'adjudication prononcée.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

1 — **Rubens** (école de). — Grand Tableau, personnages.

2 — **Lebrun** (attribué à). — La Mise au Tombeau.

3 — **Lebrun** (attribué à). — Descente de Croix.

4 — Tableau du XVIe siècle. — La Vierge à la Chaise.

5 — **Rosa (Salvator)**. — L'Orage.

6 — **Coypel** (attribué à). — Animaux au pâturage.

7 — **Vernet, Joseph** (attribué à). — Paysage.

8 — **Poussin, Nicolas** (attribué à). — Vénus dansant.

9 — **Natoire.** — Le Triomphe de Bacchus.

10 — **Alfred de Dreux.** — Paysage et Animaux.

11 — **Franck (De).** — La Vierge à l'Enfant.

12 — **Joyneau, Toly.** — Sujet de genre.

13 — **Troyon.** — Étude de Taureau.

14 — **Dalifart,** — Moutons.

15 — **Girardet, Thomson.** — Allégorie.

16 — **École moderne.** — Pêcheuse Bretonne.

17 — **École française.** — La Madeleine repentante.

18 — **Tassaert** (attribué à). — La Tentation de saint Antoine.

19 — **Hill.** — Paysage.

20 — **Mercier.** — Matelots.

21 — **Lucas de Leyde.** — La Mise au Tombeau.

22 — **Greuze** (attribué à). — Portrait d'un Conventionnel.

23 — **École française.** — Portrait de femme.

24 — **Corrège** (attribué à). — Suzanne au bain.

25 — **Huet, J.-B.** — Dessus de porte.

26 — **Téniers** (École de). — Petit Paysage.

27 — **Prudhon** (attribué à). — L'Amour.
28 — **Valin** (attribué à). —
29 — **Leprince** (attribué à). — Scène flamande.
30 — **Corot** (attribué à). — Ruines.
31 — **Bellanger, (H.)**. — Écrivain public.
32 — **Prudhon** (attribué à). — Joli Portrait de femme.
33 — **Franken** (attribué à). — Tentation.
34 — **Granet**. — Ruines.
35 — **Dreux-Dorcey** (attribué à). — Joli Portrait de femme.
36 — **Taunay** (attribué à). — La Tentation.
37 — **Van Ostade**. — Portrait.
38 — **Boilly**. — Petit portrait de Charlotte Corday.
39 — **Bonnington**. — Petite esquisse.
40 — **École russe**. — La Présentation.
41 — **Van Dyck** (attribué à). — Le Christ.
42 — **École anglaise**. — Chasseur écossais.

MINIATURES

43 — Miniature. — Portrait de femme.
44 — Miniature. — Portrait de femme, Empire, avec joli cadre.
45 — Miniature. — Portrait de femme, genre NATTIER.
46 — **Greuze** (attribué à). — Portrait de jeune fille.
47 — Miniature. — Portrait d'homme.
48 — Miniature. — Sujet gracieux, cadre bronze.
49 — Portrait de femme, miniature sur cuivre.
50 — Miniature sur émail, sujet de chasse.
51 — Miniature sur émail, sujet religieux.
52 — Miniature sur émail, vue de ville.
53 — **Boilly** (attribué à). — Sujet gracieux.
54 — **Isabey** (attribué à). — Portrait de femme.
55 — Miniature sur vélin, époque Louis XIII.
56 — Miniature - médaillon. — Portraits d'hommes.

57 — Jolie petite Peinture. — Portrait de femme.

58 — Miniature sur vélin, Jésus et saint Jean-Baptiste.

59 — Portrait de Molière.

60 — Miniature, tapisserie de soie à deux revers.

61 — Miniature sur soie.

62 — Sous ce numéro, environ trente Miniatures (sera divisé).

63 — Miniature. — Portrait d'homme, époque Louis XVI.

64 — Miniature. — Portrait de femme, époque Louis XVI.

65 — Miniature sur ivoire. — Portrait de Mlle Mars.

66 — Miniature sur ivoire. — Portrait de Mme de la Motte.

67 — Écrin renfermant une miniature. — Portrait de Marie-Antoinette.

68 — Bonbonnière en ivoire, ornée d'une miniature.

DESSINS

69 — **Swebach, Paul Delaroche, Berghem.** — Trois jolis Dessins.

70 — **Decamps, Prudhon.** — Deux Dessins.

71 — **Greuze.** — Deux Études.

72 — **Millet, Léon Boilly** (attribué à). — Deux Dessins.

73 — **Géricaut, P. Delaroche, Paterre.** — Trois Dessins.

74 — **Raffet.** — Deux Dessins, sujets militaires.

75 — **G. Courbet, Millet.** — Deux Dessins.

76 — **Monnier, H.** (attribué à). — Vingt-trois Dessins, Caricatures.

77 — **Jacquemin; E. Delacroix.** — Deux Dessins.

78 — **Valin, Lepoitevin, Géricaut.** — Trois Dessins.

79 — Importante collection de Dessins anciens et modernes, de toutes Écoles.

OBJETS DE VITRINE

80 — Petit Cadre fer incrusté d'argent.
81 — Deux petits Cadres, bois sculpté, Louis XVI.
82 — Quatre petits Cadres ovales.
83 — Jolie Bonbonnière portant la marque de Sèvres.
84 — Coffret Saxe, sujet d'après FRAGONARD.
85 — Coffret avec miniature, tête de femme.
86 — Couteau et Fourchettes, manches ivoire, époque Louis XIII.
87 — Poignard, manche ivoire, époque de la Renaissance.
88 — Sonnette, époque Louis XIV.
89 — Petit Encrier, bronze doré et opale, époque Empire.
90 — Châtelaine, époque Louis XV.
91 — Châtelaine, époque Louis XVI.
92-93 Deux petites Statuettes, porcelaine de Saxe.

94 — Quatre autres Statuettes, porcelaine de Saxe.

95 — Deux Groupes, porcelaine de Saxe.

96 — Jardinière en faïence de Marseille.

97 — Bonbonnière en porcelaine du Japon.

98 — Dessus de croix Renaissance.

99 — Petit Bronze, époque Louis XIII, sujet religieux.

100 — Deux petits Bronzes, époque Louis XIII.

101 — Plaque nacre gravée, XVe siècle.

102 — Trois Gardes d'épées japonaises, anciennes.

103 — Poire à poudre circassienne, en ivoire.

104 — Poire à poudre du XIIIe siècle, très curieuse.

105 — Petit Coffret époque Louis XVI, cristal de roche.

106 — Petit Coffret du XVIe siècle, à ornements. THÉODORE DE BRIE.

107 — Petite Figurine en ancienne porcelaine de Saxe.

108 — Plaquette en bronze, XVIe siècle.

109 — Lot de Bijoux en corail, montés or et argent.

110 — Paire de petits Vases, bronze du premier Empire.

111-114 Quatre Groupes en pierre de lard, travail chinois.

115-116 Deux Divinités chinoises.

117 — Petit Coffret en cuivre, finement gravé.

118 — Petit Coffret de Bagare.

119 — Petit Coffret, dessus cuivre repoussé.

120 — Coffret en cuivre gravé,

121 — Deux Bustes bronze, anciens.

122 — Quatre Cuillers japonaises.

123 — Petite Théière, porcelaine de Chine, famille verte.

124 — Collection d'environ 300 Pièces Gallo-Romaines.

125 — Collection de Clefs anciennes.

126 — Broche en ivoire, époque Louis XV.

127 — Lot de Médailles de différentes époques.

128 — Petit Cadre fer forgé.

129 — Sous ce numéro seront vendus environ 50 petits Bronzes, Ivoires, Camées durs, Flacons, etc.

130 — Deux Vases en émail de la Chine.

131 — Deux Serrures Louis XIII, ciselées et gravées.

132 — Deux Coffrets en laque et bois sculpté.

133 — Bel Album, des principales œuvres de Callot.

LIVRES

134 — Collection complète de l'*Art*, n°s 262 à 419, du 4 janvier 1880 au 7 janvier 1883.

135 — **Voltaire.** — Œuvres complètes. — 54 volumes.

136 — **J.-J. Rousseau.** — Œuvres complètes. — 8 volumes.

137 — **Louis Blanc.** — *Révolution française.* 4 volumes.

138 — **Bescherelle.** — Dictionnaire. — 1 vol.

139 — Un Dictionnaire portugais.

140 — Vingt-deux Volumes de la Bibliothèque Rose.

141 — Environ cent Volumes reliés et brochés. Romans, Albums, etc.

CURIOSITÉS ET MEUBLES

142 — Grand Bahut flamand, chêne sculpté et incrusté d'ébène.

143 — Grand Bahut, noyer sculpté, style Renaissance.

144 — Lit de style Louis XIII, à colonnes torses en poirier noirci.

145 — Vitrine de style Louis XVI, ornée de cuivres.

146 — Stalle, chêne sculpté, style gothique.

147 — Deux Chaises, style Louis XIV, en bois noir inscrusté d'ivoire.

148 — Meuble de salon, style turc.

149 — Meuble d'encoignure en marqueterie hollandaise, surmonté d'une vitrine.

150 — Autre meuble, pendant du précédent.

151 — Table de jeu en marqueterie hollandaise.

152 — Autre Table de jeu, marqueterie hollandaise.

153 — Petit Modèle d'armoire, époque Louis XIII.

154 — Garniture de cheminée en porcelaine de Saxe, décor d'Amours. — Pendule et deux Candélabres.

155 — Pendule Empire.

156 — Vasque en faïence de Naples.

157 — Paire de Vases en faïence de Naples montés en bronze.

158 — Panoplie, armes diverses.

159 — Deux Girandoles, bronze verni et cristaux.

160 — Deux Sièges, bambou doré, couverts en soie.

161 — Grand Canapé, bois sculpté et doré.

162 — Console, bois sculpté et doré.

163 — Grande Table, bois sculpté et doré.

164 — Deux Bahuts décorés, genre Vernis-Martin.

165 — Bibliothèque, bois noir.

166 — Petite Table, style Henri II, couverte en velours.

167 — Grande Potiche, porcelaine de Chine, sur pied en bois doré.

168 — Paire de Jardinières en faïence émaillée.

169 — Buste, terre cuite décorée.

170 — Quatre Statuettes, terre cuite : *Les Saisons*.

171 — *Bonne Mère,* groupe terre cuite.

172-173 Deux Bustes de femmes, terre cuite.

174 — Beau Pastel ancien, représentant la Vierge.

175 — Table, style Henri II.

176 — Meuble à deux corps, style Jean Goujon,

177 — Deux Jardinières en bronze japonais.

178 — Deux Éléphants en bronze japonais.

179 — Quatre paires de Vases en terre cuite japonaise, décors en relief.

180 — Paire de Vases en porcelaine du Japon.

181 — Deux Groupes en grès émaillé de la Chine.

182 — Paire de Vases en bronze japonais, décors en relief.

183 — Autre paire de Vases en bronze japonais.

184 — Lot d'anciennes Étoffes (sera divisé).

185 — Lot de Chapes et Chasubles anciennes (sera divisé).

186-190 Cinq Tapisseries, verdures et personnages.

PARIS. — IMPRIMERIE CHAIX, RUE BERGÈRE, 20 — 5470-3-90.